

III. Atribuțiile postului: RECUZITER tr.I

1. asigură recuzita, ținând seama ca aceasta să se integreze în ansamblul general al scenei, conform cerințelor conducerii;
2. verifică dacă recuzita și instrumentele necesare instrumentiștilor, soliștilor și dirijorului se găsesc la locul fixat și pot fi mânuită de aceștia;
3. strânge practicabile de scena și depozitează instrumentele muzicale în condiții optime după terminarea spectacolului,
4. execută mici reparații la recuzita, pregătind scena pentru următoarea activitate;
5. supraveghează și răspunde de montarea și demontarea decorurilor;
6. stabilește împreună cu maestru lumini și sunet, necesarul și locul de amplasarea a microfoanelor, pentru diverse înregistrări sau manifestări stabilite de conducerea instituției și colaborează cu toate compartimentele executive ale instituției;
7. participă la toate repetițiile, spectacolele și activitățile desfășurate în cadrul Filarmonicii “Lyra – George Cavadiu”,
8. răspunde pentru gestionarea eficientă a locurilor pe scena conform indicațiilor primite de la managerul și dirijor;
9. cunoaște componenta orchestrei simfonice privind amplasarea scaunelor, aranjează partiturile și stimele pentru orchestra și cor la pupitre;
10. să nu permită perturbarea lucrului în scena prin discuții sau zgomote în culise, sala, cabine;
11. efectuează și păstrează curățenia la locul de muncă cu respectarea strictă a normelor de igienă și sănătate publică, colectează selectiv deșeurile;
12. elaborarea și supunerea spre aprobare a referatelor, privind necesarul tehnic pentru desfășurarea evenimentelor artistice;
13. cunoaște desfășurarea manifestărilor artistice și asigură toate materialele necesare actului artistic,
14. înștiințează conducerea instituției, de îndată ce a luat la cunoștință, de existența unor nereguli, abateri, în întreținerea aprovizionarea sau utilizarea locului de muncă, pentru prevenirea și remedierea unor asemenea situații;
15. primește sarcini privind orice lucrări ocazionale sau speciale cu caracter de organizare;